

Спецификация к итоговой контрольной работе

Литературное чтение

1 класс

Цель: определение освоение учащимися предметного содержания курса литературного чтения в соответствии с требованиями ФГОС

Форма: работа с текстом

Документы, определяющие содержание работы:

- 1) ФЗ «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 (с последующими изменениями);
- 2) ФГОС НОО от 6.10.2009 г. № 373 (с последующими изменениями);
- 3) ООП НОО МБОУ «Салбинская СОШ»

Структура:

Текст для самостоятельного чтения учащимися про себя. Четыре задания, направленные на выявление читательских умений.

Уровень: базовый.

Проверяемые умения:

1. умение извлечь фактуальную информацию, т.е. информацию, заданную в явном виде. Выясняется, насколько ученик понимает, о чем идет речь в тексте.
2. умение извлечь подтекстовую информацию, содержащуюся в тексте в неявном виде, и умения формулировать на её основе простые выводы. Проверяется умение ребенка понять то, что говорится в тексте.

Критерии оценивания:

В работе использованы два типа заданий: с выбором ответа и с кратким ответом. Все задания оцениваются в баллах (от 0 до 2 баллов: 0баллов – задание не выполнено, 1балл – задание выполнено частично, 2 балла – задание выполнено в полном объеме), затем суммируются.

Если учащийся набирает 50% необходимых баллов, то считается, что он достиг необходимого уровня обязательной подготовки по чтению.

При получении 90% необходимых баллов можно констатировать, что учащийся имеет прочный уровень осознанности чтения.

При получении 91% - 100% можно говорить о высоком уровне осознанности чтения.

Перевод баллов в отметки для выставления в журнал проводится по следующей системе:

Менее 50% - уровень «недостаточный»,

50% - 65% - уровень «ниже среднего»,

66% - 90% - уровень «средний»,

91% - 100% - уровень «выше среднего».

Время выполнения: 35 минут

Дополнительные материалы и оборудование: не требуется.

Спецификация к итоговой контрольной работе

Литературное чтение

2 класс

Цель: определение освоение учащимися предметного содержания курса литературного чтения в соответствии с требованиями ФГОС

Форма: работа с текстом

Документы, определяющие содержание работы:

- 1) ФЗ «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 (с последующими изменениями);
- 2) ФГОС НОО от 6.10.2009 г. № 373 (с последующими изменениями);
- 3) ООП НОО МБОУ «Салбинская СОШ»

Структура:

Текст для самостоятельного чтения учащимися про себя. Четыре задания, направленные на выявление читательских умений.

Уровень: базовый.

Проверяемые умения:

1. умение извлечь фактуальную информацию, т.е. информацию, заданную в явном виде. Выясняется, насколько ученик понимает, о чем идет речь в тексте.
2. умение извлечь подтекстовую информацию, содержащуюся в тексте в неявном виде, и умения формулировать на её основе простые выводы. Проверяется умение ребенка понять то, что говорится в тексте.
3. умение извлечь концептуальную информацию, а именно интерпретировать и обобщать полученную из текста информацию.

Критерии оценивания:

В работе использованы два типа заданий: с выбором ответа и с кратким ответом. Все задания оцениваются в баллах (от 0 до 2 баллов, 1балл – задание выполнено частично, 2 балла – задание выполнено в полном объеме), затем суммируются.

Если учащийся набирает 50% необходимых баллов, то считается, что он достиг необходимого уровня обязательной подготовки по чтению.

При получении 90% необходимых баллов можно констатировать, что учащийся имеет прочный уровень осознанности чтения.

При получении 91% - 100% можно говорить о высоком уровне осознанности чтения.

Перевод баллов в отметки для выставления в журнал проводится по следующей системе:

50% - 65% - отметка «3»,

66% - 90% - отметка «4»,

91% - 100% - отметка «5».

Время выполнения: 40 минут

Дополнительные материалы и оборудование: не требуется.

Спецификация к итоговой контрольной работе

Литературное чтение

3 класс

Цель: определение освоение учащимися предметного содержания курса литературного чтения в соответствии с требованиями ФГОС

Форма: работа с текстом

Документы, определяющие содержание работы:

- 1) ФЗ «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 (с последующими изменениями);
- 2) ФГОС НОО от 6.10.2009 г. № 373 (с последующими изменениями);
- 3) ООП НОО МБОУ «Салбинская СОШ»

Структура:

Текст для самостоятельного чтения учащимися про себя. Десять заданий, направленные на выявление читательских умений.

Уровень: базовый.

Проверяемые умения:

1. умение извлечь фактуальную информацию, т.е. информацию, заданную в явном виде. Выясняется, насколько ученик понимает, о чем идет речь в тексте.
2. умение извлечь подтекстовую информацию, содержащуюся в тексте в неявном виде, и умения формулировать на её основе простые выводы. Проверяется умение ребенка понять то, что говорится в тексте.
3. умение называть авторов литературных сказок, приводить примеры названий их произведений.

Критерии оценивания:

В работе использованы два типа заданий: с выбором ответа и с кратким ответом. Все задания оцениваются в баллах, затем суммируются.

Если учащийся набирает 50% необходимых баллов (от 0 до 2 баллов, 1балл – задание выполнено частично, 2 балла – задание выполнено в полном объеме), то считается, что он достиг необходимого уровня обязательной подготовки по чтению.

При получении 90% необходимых баллов можно констатировать, что учащийся имеет прочный уровень осознанности чтения.

При получении 91% - 100% можно говорить о высоком уровне осознанности чтения.

Перевод баллов в отметки для выставления в журнал проводится по следующей системе:

50% - 65% - отметка «3»,

66% - 90% - отметка «4»,

91% - 100% - отметка «5».

Время выполнения: 40 минут

Дополнительные материалы и оборудование: не требуется.

Спецификация к итоговой контрольной работе

Литературное чтение

4 класс

Цель: определение освоения учащимися предметного содержания курса литературного чтения в соответствии с требованиями ФГОС

Форма: работа с текстом

Документы, определяющие содержание работы:

- 1) ФЗ «Об образовании в Российской Федерации от 29.12.2012 (с последующими изменениями);
- 2) ФГОС НОО от 6.10.2009 г. № 373 (с последующими изменениями);
- 3) ООП НОО МБОУ «Салбинская СОШ»

Структура:

Текст для самостоятельного чтения учащимися про себя. Десять заданий, направленные на выявление читательских умений.

Уровень: базовый.

Проверяемые умения:

1. умение извлечь фактуальную информацию, т.е. информацию, заданную в явном виде. Выясняется, насколько ученик понимает, о чем идет речь в тексте.
2. умение извлечь подтекстовую информацию, содержащуюся в тексте в неявном виде, и умения формулировать на её основе простые выводы. Проверяется умение ребенка понять то, что говорится в тексте.
3. умение объяснять значение выражения,
4. умение определять последовательность событий.
5. умение определять основную мысль произведения.
6. умение подбирать заголовки к тексту.

Критерии оценивания:

В работе использован один тип заданий с выбором ответа. Все задания оцениваются в баллах (от 0 до 2 баллов, 1 балл – задание выполнено частично, 2 балла – задание выполнено в полном объеме), затем суммируются.

Если учащийся набирает 50% необходимых баллов, то считается, что он достиг необходимого уровня обязательной подготовки по чтению.

При получении 90% необходимых баллов можно констатировать, что учащийся имеет прочный уровень осознанности чтения.

При получении 91% - 100% можно говорить о высоком уровне осознанности чтения.

Перевод баллов в отметки для выставления в журнал проводится по следующей системе:

50% - 65% - отметка «3»,

66% - 90% - отметка «4»,

91% - 100% - отметка «5».

Время выполнения: 40 минут

Дополнительные материалы и оборудование: не требуется.

**Демонстрационный вариант работы с текстом
по промежуточной аттестация
Литературное чтение
1 класс**

Кривая указка.

Учительница Нина Васильевна попросила учеников сделать ей указку.

На другой день ребята принесли указки. Их делали родители. Указки были красивые и ровные.

Но среди них была одна кривая палочка. Эту указку Вася Лукашов сделал сам.

Учительница взяла ее и стала показывать буквы.

Ответ на вопросы:

1. Напиши, кого попросила учительница сделать указку?

2. Кто правильно выполнил задание учительницы и почему? Найди и подчеркни в тексте ответ.

3. Как зовут учительницу?

Напиши. _____

4. С чем автор сравнивает указку Васи Лукашова?

5. Чему учит это произведение

**Демонстрационный вариант работы с текстом
по промежуточной аттестация
Литературное чтение
2 класс**

1.Задание.

Начни читать текст. По сигналу учителя (через 1 минуту) остановись и поставь карандашом чёрточку. Потом дочитай текст до конца.

Подаренная пуговица

В один из жарких дней набрёл я на поляну в тайге. От лесного пожара она выгорела, но на чёрной земле уже росли кустики брусники и кивал головками иван-чай. На краю поляны были заросли малины. Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл, шуршал в листьях.

Решил я узнать, что это за зверь, сел на пенёк и стал тихонько посвистывать. Зверь сначала остановился, а потом стал ко мне подкрадываться. Он думал, что я его не вижу, а верхушки малиновых кустов тихонько шевелятся и его выдают. Вскоре из кустов высунулся чёрный нос и два глаза. Тут я его сразу узнал – это медвежонок.

Медвежонок подошёл ко мне и стал меня обнюхивать. Обнюхал, облизал ботинок, нашёл пуговицу на рубашке и стал её сосать. И тут я услышал, что в малиннике сучья затрещали. Это, наверное, медведица медвежонка ищет.

Хотел я встать, а медвежонок в пуговицу вцепился, рычит и не пускает. Вдруг медведица услышит, как он рычит, подумает, что его обижают и прибежит. А у меня даже ружья нет! Я скорее пуговицу оторвал и отдал медвежонку, а сам бегом – медведице разве объяснишь, что медвежонок поиграть со мной захотел!

по Г. Снегирёву

1. О чём рассказывается в тексте?

- А) о том, как медведица учила медвежонка собирать малину
- Б) о встрече человека и медвежонка
- В) о том, как растёт в тайге малина

2. Где произошла встреча с медвежонком?

- А) в сосновом бору
- Б) в зарослях малины
- В) в берёзовой роще
- Г) на берегу реки

3. В какое время года произошла эта встреча? Подчеркни ответ

весной летом осенью зимой

4. Рассказчик убежал потому, что

- А) ему надоел медвежонок
- Б) испугался медведицы
- В) вспомнил, что потерял ружьё
- Г) испугался, что медвежонок оборвёт все пуговицы

5. Выбери правильное утверждение.

- А) Медведица напала на рассказчика.
- Б) Медвежонок оказался очень любопытным.
- В) Медвежонок испугался и убежал.
- Г) Рассказчик видел медведицу.

6. Как ты понимаешь выражение «кивал головками иван-чай»?

- А) цветок наклонялся из стороны в сторону
- Б) цветок звал человека
- В) цветок соглашался с происходящим
- Г) цветок отцвёл и засох

7. Укажи в каком порядке происходили события.

- А) Медвежонок решил поиграть с человеком.
- Б) Рассказчик собирал малину.
- В) Медвежонок вышел на свист.
- Г) Рассказчик испугался и убежал.

8. Главным образом автор хотел

- А) описать внешний вид медвежонка объяснить, как растёт малина
- Б) описать таёжный лес рассказать о поведении
- В) маленького медвежонка

9. Какое предложение лучше других помогает понять основную мысль текста?

- А) Я собирал малину, а впереди какой-то зверь шёл.
- Б) А у меня даже ружья нет!
- В) Медвежонок поиграть со мной захотел!
- Г) Сел я на пенёк и стал тихонько посвистывать.

10. Какое из названий наиболее всего подходит к истории, рассказанной автором?

- А) Заросли малины.
- Б) Подаренная пуговица.
- В) Медвежонок.
- Г) Медведица.

**Демонстрационный вариант работы с текстом
по промежуточной аттестация
Литературное чтение
3 класс**

1.Задание.

Начни читать текст. По сигналу учителя (через 1 минуту) остановись и поставь карандашом чёрточку. Потом дочитай текст до конца.

Трусиха

Валя была трусиха. Она боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц. Её так и звали – «трусиха».

Один раз ребята играли на улице, на большой куче песка. Мальчики строили крепость, а Валя и её младший братишка Андрюша варили обед для кукол. Валю в войну играть не принимали – ведь она была трусиха, а Андрюша для войны не годился, потому что умел ходить только на четвереньках.

Вдруг со стороны колхозного сарая послышались крики:

– Лохмач с цепи сорвался!.. К нам бежит!.. Все обернулись.

– Лохмач! Лохмач!.. Берегись, ребята!..

Ребята бросились врассыпную. Валя вбежала в сад и захлопнула за собой калитку.

На куче песка остался только маленький Андрюша: на четвереньках ведь не уйдёшь далеко. Он лежал в песочной крепости и ревел от страха, а грозный враг шёл на приступ.

Валя взвизгнула, выбежала из калитки, схватила в одну руку совок, в другую – кукольную сковородку и, заслоня собой Андрюшу, стала у ворот крепости.

Огромный злоющий пёс нёсся через лужайку прямо на неё. Он казался коротким и очень широким. Он не лаял, а как-то всхрапывал при каждом прыжке. Вот уже совсем близко его оскаленная, клыкастая пасть. Валя бросила в него сковородку, потом совок и крикнула изо всех сил:

– Пошёл вон!

– Фьють! Фьють, Лохмач! Сюда! – Это сторож бежал через улицу наперерез Лохмачу, Вале на выручку.

Услышав знакомый голос, Лохмач остановился и вильнул хвостом. Сторож взял его за ошейник и увёл обратно к сараю.

На улице стало тихо. Ребята медленно выползали из своих убежищ: один спускался с забора, другой вылезал из канавы... Все подошли к песочной крепости. Андрюша сидел и уже улыбался, вытирая глаза грязными кулачками.

Зато Валя плакала навзрыд.

– Ты что? – спросили ребята. – Лохмач тебя укусил?

– Нет, – отвечала она. – Он не укусил... Просто я очень испугалась...

(Н. Артюхова)

1. Отметь, в какое время года происходят события в тексте.

а) летом б) зимой в) поздней осенью

2. Отметь, где происходят события, описанные в тексте.

а) на улице б) во дворе в) в доме

3. Почему Валу считали трусихой?

а) боялась быть дома одна

б) боялась мышей, лягушек, быков, пауков, гусениц.

в) боялась отвечать у доски

4. Укажи близкое по значению сочетание слов к словосочетанию «бросились врассыпную».

а) в разные стороны

б) в укрытие

в) под защиту взрослых

5. Какова Основная мысль текста. Напиши.

6. Восстанови последовательность пунктов плана текста (пронумеруй).

...) Запоздалый плач Вали.

...) Предупреждение об опасности.

...) Спасительная помощь.

...) Игра детей на куче песка.

...) Лохмач.

7. Напиши, считаешь ли ты Валу трусихой? Почему?

8. Закончи предложение

Огромный злющий пёс

9. Понравилось ли тебе это произведение и чем? Напиши полным ответом 3-4 предложения).

**Демонстрационный вариант работы с текстом
по промежуточной аттестация
Литературное чтение
4 класс**

1.Задание.

Начни читать текст. По сигналу учителя (через 1 минуту) остановись и поставь карандашом чёрточку. Потом дочитай текст до конца.

В.В.Путилина

Теплый хлеб

Под окошком звонко и настойчиво звали: «Пить-пойдем! Пить-пойдем! Пить!» Я спросила свою хозяйку Марусю про птицу. Маруся ответила:

- Да как же вы не знаете? Это перепёлка приглашала вас чай пить, - и засмеялась.

А Марусина дочка Оля строго посмотрела на меня. Взгляд у Оли пристальный и внимательный. Я ни разу не видела, чтобы Оля улыбнулась за всю неделю, что живу у них в Колокольцах. Маруся снова засмеялась:

- Приглашала вас перепёлка чай пить. Приглашала, да не знала: хлеба-то у нас нет. А как же без хлеба за стол садиться?

И послала Олю в магазин в Верхние Колокольцы. Я тоже пошла с Олей за хлебом. Мы долго шли с Олей по лугу. И вдруг дорога оборвалась. С одной стороны речка, с другой – длинный и глубокий ров.

- Надо прыгать, - сказала Оля. Лет Оле хотя и немного, но она рослая. И ноги у неё длинные, послушные. Мигом перенесли её через ров и крепко поставили на землю. Я перепрыгнула вслед за ней. Навстречу нам шёл старик. Высокий, чуть сгорбленный. На голове соломенная шляпа с огромными полями от солнца. Шёл он медленно, опираясь на палку.

- Здравствуйте! – сказали мы с Олей старику, когда поравнялись с ним.

- Моё почтение! – ответил он. Снял шляпу и раскланялся с нами.

Скоро мы с Олей добрались до Верхних Колокольцев и купили хлеба. Здешний хлеб не был похож на городской. Не маленькими твёрдыми кирпичиками, а круглый, румяный, пышный. Я несла его в закрытой сумке, а тёплый хлебный запах вырывался наружу.

- Ух, как пахнет! – радовалась Оля. И отщипнула кусочек.

Ей захотелось есть. Да и мне тоже. И мы пошли быстрее, хотя было жарко. Мы перепрыгнули через ров. За высоким земляным валом мы увидели нашего знакомого старика. Он сидел у стёжки, опустив голову.

- Отдыхаете, дедушка? – спросила я.

- А, - махнул он огорчённо рукой. – Забыл хлеба купить. Теперь возвращаться надо.

- Вот беда, - посочувствовала я вслух и пошла следом за Олей. Она торопилась домой. Там ждёт нас затенённый двор, где не палит солнце.

- Погоди, Оля, - остановила я её. – Давай вернёмся. Отдадим старику свой хлеб. А себе сходим ещё купим.

- Отдадим? – испугалась Оля. – Это же наш хлеб. А бабушка – чужой. Разве чужим отдают своё?

- Отдают, - сказала я. – В войну меня чужие люди кормили. Я тогда была такой маленькой, как ты.

А когда жалеешь человека, он уже не чужой.

- Возьмите, бабушка, - вдруг проговорила она. – Вы не чужой, вы свой.

И она улыбнулась неожиданно, как-то неумело.

Старик взял круглый хлеб, полюбовался им и сказал:

- Тёплый хлебушка. Спасибо вам, люди добрые!

- Ешьте на здоровье, - сказала я.

- На здоровье, - повторила и Оля.

А по лугу разносился запах тёплого хлеба. Самый драгоценный запах на земле.

1. Определи жанр этого произведения и обведи букву рядом с выбранным ответом.

А рассказ

Б сказка

В былина

Г басня

Д легенда

2. Кто звонко запел: «Пить – пойдём! Пить!»?

А хозяйка

Б соседи

В перепёлка

Г дети

Д жаворонок

3. Где происходила описанная история?

А в Колокольцах

Б в Верхних Колокольцах

В между Колокольцами и Верхними Колокольцами

4. Какой был хлеб? Найди описание и запиши.

5.. Какой была девочка Оля? Как о ней говорится в рассказе?

А маленькая и весёлая

Б маленькая, но рослая

В маленькая и грустная

6. Когда происходили описанные события?

А весной

Б осенью

В летом

Г зимой

7. Восстанови план рассказа. Пункт с цифрой 1 – начало истории.

___ Встреча со стариком.

1 Песня перепёлки.

___ Свежий хлеб.

___ Дорога в Верхние Колокольцы.

___ Запах тёплого хлеба.

___ Воспоминания о войне.

8. Что хотел сказать автор читателям? Запиши ответ.

9. Какой самый драгоценный запах на земле?

А запах цветов

Б запах мёда

В запах тёплого хлеба

Г запах дорогих духов

10. Объясни слова Оли: «Вы не чужой, вы свой». Запиши.

11. Какая главная мысль этого рассказа? Запиши.

12. Понравился ли тебе текст? Объясни почему.